

Aprender jugando a través del método de enseñanza de KneoWorld

Deyby Espinosa

Investigador educativo KneoWorld
<https://orcid.org/0000-0003-1888-8282>

Di Kellett

Directora de Marketing

Damian O'Sullivan

Director de Operaciones

Denine Jimmerson

Directora de Educación y Planes de Estudio KneoWorld Inc

María Leandri

Investigadora educativa KneoWorld

KneoWorld Team¹

Introducción

El juego puede considerarse como una de las estrategias pedagógicas más importantes en el proceso enseñanza-aprendizaje, y en especial en la etapa infantil. Por esta razón el programa educativo KneoWorld² considera el juego como una práctica pedagógica necesaria en el proceso enseñanza-aprendizaje ya que estimula el aprendizaje, la memoria y la creatividad de forma fácil. Además, con esta estrategia se promueve la lectura, las matemáticas, STEM, el aprendizaje social y emocional desde el prekínder hasta el sexto grado en EE. UU y alrededor del mundo.

El presente artículo narra la experiencia educativa, los beneficios y las competencias logradas del Programa KneoWorld a través de la implementación del juego como estrategia pedagógica en el aprendizaje de niños.

¹ Este artículo forma parte de una serie de reflexiones educativas propuestas por el programa KneoWorld Education. El Equipo KneoWorld ha escrito cada palabra desde el corazón. Visita KneoWorld: <https://www.kneoworld.com/>

² Te invitamos a visitar y conocer más sobre KneoWorld https://drive.google.com/drive/folders/1z5d-TPQ3pHFWmaYvE71xP_SuKTTIPPnE

La importancia del juego: Aprender haciendo.

“El juego es una actividad autoformatora de la personalidad del niño”.

Jean Piaget

De acuerdo con la UNICEF (2018) las investigaciones científicas realizadas en los últimos 30 años demuestran que el período más importante del desarrollo humano es el que comprende desde el nacimiento hasta los ocho años de edad. Durante estos años, el desarrollo del aprendizaje, las competencias cognitivas, el bienestar emocional, la competencia social y una buena salud mental, forma una sólida base para la vida en sociedad.

Es por ello que el programa Educativo KneoWorld considera la importancia del juego durante este rango de edad y durante todo proceso de enseñanza-aprendizaje. Para KneoWorld el juego es una actividad que potencia todos los aprendizajes, promueve la creatividad, la diversión, la reflexión, la crítica, la resolución de problemas, el desarrollo psicosocial y comunicativo. A través del juego los niños practican los conocimientos que van adquiriendo progresivamente durante las clases. El juego se convierte en una relación entre teoría y práctica, es una oportunidad para promover la resolución de problemas y el reconocimiento de la realidad.

El juego es sinónimo de curiosidad. Encuentra sustento teórico y práctico desde diversas perspectivas filosófica, pedagógica, sociológica y pedagógicas, en este sentido, puede señalarse al filósofo y psicólogo Karl Groos (1902) en ser pionero en investigar el papel del juego como fenómeno de desarrollo del pensamiento y de la actividad, para este filósofo el juego se configura en un preejercicio de funciones necesarias para la vida adulta, ya que contribuye en el estímulo y desarrollo de funciones y capacidades que preparan al niño para poder realizar las actividades que desempeñará cuando sea grande.

Por su parte, para el famoso psicólogo suizo Jean Piaget (1967) el juego forma parte de la inteligencia del niño, ya que representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo. Piaget nos habla de cuatro etapas del desarrollo cognitivo, la primera es la sensorio-motora (0-2 años), la cual consiste en el aprendizaje mediante los sentidos e interacción con los objetos. La segunda etapa es la pre-operacional (2-7 años), en esta se desarrolla la función simbólica, el lenguaje oral y escrito. La tercera etapa es la de las operaciones concretas (7-11 años) durante la cual se estimula las operaciones mentales simples como la reversibilidad, y finalmente, la cuarta etapa es la de las operaciones formales (11 años - adultez), consiste en el desarrollo y fortalecimiento del pensamiento lógico, abstracto, inductivo y deductivo. Así

pues, la teoría de Piaget sitúa la acción y la resolución autodirigida de problemas directamente al centro del aprendizaje y el desarrollo. A través de la acción, lo aprendiendo descubre cómo controlar el mundo, potenciando la lógica y racionalidad a través del juego.

Uno de los más destacados teóricos de la psicología del desarrollo como lo fue Vigotsky, considero que el juego surge como necesidad de reproducir el contacto con lo demás. Naturaleza, origen y fondo del juego son fenómenos de tipo social, y a través del juego se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales. Así para este filósofo ruso, el juego es una actividad social, en la cual, gracias a la cooperación con otros niños, se logran adquirir papeles o roles que son complementarios al propio. Para Vigotsky el juego es simbólico y señala como a través del juego el niño transforma algunos objetos y los convierte en su imaginación en otros significados, por ejemplo, cuando corre con la escoba como si ésta fuese un caballo, y con este manejo de las cosas se contribuye a la capacidad simbólica del niño.

Entre otros, para Torbert y Schnieder (1986) el juego es “la llave que abre muchas puertas”. Erickson manifiesta que el juego es “un agitado proceso de la vida del niño”; White lo resumió como “una diversión, pero también como un serio proceso. Durante esas horas el niño estructura firmemente su aptitud en las relaciones con el ambiente”, y para el psicopedagogo Francesco Tonucci, los niños aprenden mucho más jugando que estudiando, haciendo que mirando. El juego que hacen solos sin el control de los adultos es la forma cultural más alta que toca un niño.

A pesar de las precisiones conceptuales de los diferentes teóricos, todos concuerdan en la importancia del juego en el aspecto psicológico, pedagógico y social del ser humano (Cuellar, Tenreyro y Castellón, 2018).

Puede señalarse que el juego tiene carácter universal, es decir, que las personas de todas las culturas han jugado siempre. Muchos juegos se repiten en la mayoría de las sociedades. Está presente en la historia de la humanidad a pesar de las dificultades en algunas épocas para jugar, como en las primeras sociedades industriales.

Un método de aprendizaje muy curioso

La educación exige una constante transformación en la forma de enseñar y de aprender. Es innegable que la educación mundial cada vez más se centra en la búsqueda de excelentes resultados y de competencias, se centra en los números más no en lo humano, lo cual conlleva a una educación priorizada en el desarrollo de guías, formatos, pruebas estandarizadas y más pruebas. Este tipo de educación, suele relegar de las aulas el tiempo para la escucha, el diálogo con los estudiantes, la lectura del contexto y el juego, este último suele desaprovecharse



¿Cómo funciona el juego con KneoWorld?

- **Aprenden haciendo.** A través de la plataforma educativa los estudiantes descubren y aprenden mediante el ensayo y error. Utilizan las competencias y las habilidades para la resolución de problemas. Proceso mediado por el docente KneoWorld.
- **Establecen un plan y lo siguen.** Cada historia y juego son diseñados pedagógicamente para el fortalecimiento de la lectura, las matemáticas y las habilidades socioemocionales. Implica acción del estudiante.
- **Razonan de manera lógica y analítica.** Cada vez que se avanza en la aventura se complejiza el aprendizaje, lo cual implica una mayor exigencia en la comprensión de los problemas y su resolución.
- **Comunicación.** Los juegos e historias permiten fomentar el diálogo con los compañeros, docentes y familias.

en la educación, y consigo, las múltiples potencialidades pedagógicas que tiene en el aprendizaje como lo veremos a lo largo de este artículo.

Por esta razón KneoWorld implementa un método de enseñanza muy curioso, ya que comprende la necesidad de transformar e innovar la forma de enseñar la lectura, la escritura, las matemáticas, el aprendizaje social y emocional mediante el juego permitiendo comprender otras formas más dinámicas y creativas de aprender más fácil.

¿En qué consiste el método KneoWorld?

Es un método que involucra, anima y empodera a los maestros y estudiantes de acuerdo a los planes de estudio correspondientes a cada grado. En este proceso,

el juego en KneoWorld cumple un papel fundamental ya que transforma la forma tradicional de enseñar en una plataforma curiosa que despierta la creatividad, la atención, la memoria y la imaginación promoviendo la apropiación de conocimientos y sensibilización por el entorno de los estudiantes.

Para lograr este método el equipo educativo considero necesario transformar varios procesos pedagógicos con respecto a la educación global, tal es el caso de la forma tradicional de enseñar a leer a los niños, ya que la lectura es uno de los grandes desafíos de la educación, por ello KneoWorld se identifica en comprender que "leer no es una obligación, sino una emoción, una aventura, un desafío..." (Pedagogía 350).

El método de enseñanza KneoWorld implementa el Aprendizaje Basado en Historias³ y el Aprendizaje Basado en Retos a través del juego. Como lo señala el doctor en educación Saulius Rosales (citado por Educación 3.0, 2019) el uso del relato digital (Digital Storytelling) en la educación influencia en las habilidades del estudiantado y del profesorado', aplicar esta técnica en las aulas aumenta la motivación, la creatividad y entrena las competencias digitales de los estudiantes.

El método de KneoWorld consiste en reconocer el poder de las TIC en las aulas de clase, esto ha permitido fortalecer una forma de enseñanza diferente, que combina el juego, la narrativa tradicional, la tecnología y las emociones para contar historias educativas, y aprender de una forma más fácil.

³ El Aprendizaje Basado en Historias (ABH) es una metodología activa que promueve la investigación a partir de una historia (cuento, novela o película). Parte de la generación de un vínculo emocional hacia la historia y culmina con un producto de aplicación del aprendizaje a partir de la creación de historias propias (Pedagogía 350).

¿Por qué es importante el juego en **KNEOWORLD**?

Inclusivo

A través de las aventuras e historias se aprende a reconocer y valorar la diversidad humana respetar las diferencias humanas y cuidar nuestro medio ambiente.

Divertido

En KneoWorld queremos que el aprender sea sensación de emociones, disfrute y placer para nuestros estudiantes. Los estudiantes sonríen, juegan y aprenden, esto sin duda estimula fácilmente la memoria.

Interactivo

Los juegos e historias diseñados por el equipo pedagógico permiten que los estudiantes expresen sus ideas y reconozcan las ideas de los demás. Mediante el juego se promueve la interacción social y familiar.

Participativo

En KneoWorld comprendemos que el aprendizaje esta en constante transformación. Los estudiantes participan libremente, practican competencias, prueban posibilidades, reflexionan situaciones problemas y buscan soluciones significativas.

Descubriendo

Mediante un elenco de personajes animados (KneoExplorers) los estudiantes se convierten en exploradores del saber. Cada aventura es combinada con lectura, matemáticas, estudios sociales, ciencia y pensamiento crítico.



El estudiante como centro de la enseñanza

Para KneoWorld el centro de la educación es el estudiante. La metodología propuesta por KneoWorld exige en primer lugar un compromiso sensorial y emocional del estudiante. En segundo lugar, un encuentro dialógico entre estudiantes, familias y maestros, implica escuchar, sentir y discutir la experiencia vivida (Espinosa, 2022). Es una aventura mágica por el aprender, como lo señala Damián O'Sullivan director de operaciones. Di Kellet directora de marketing y María Leandri investigadora educativa KneoWorld:

Las familias y los profesores adoran KneoWorld, ya que involucra a los alumnos en una historia mágica y rica en gráficos y, al mismo tiempo, cumple con el alcance y la secuencia de aprendizaje que es cuidadosamente curada por educadores expertos. Se basa en las mejores prácticas y aborda los estándares curriculares de los estados para crear una poderosa imagen de los puntos fuertes y débiles de los estudiantes. Esto permite una instrucción específica para apoyar a los estudiantes donde se necesita el aprendizaje. Todo el contenido se basa en la enseñanza culturalmente responsable y en el aprendizaje social y emocional.

Así mismo, O'Sullivan, Kellet y Leandri resaltan que con el método de KneoWorld los profesores reciben recomendaciones paso a paso para todos los estándares, además de la lección basada en la historia, esto incluye Guías del Profesor, Planificadores de Unidad, Planes de Lección y actividades fuera de línea. Es una ayuda potencial para los profesores, al igual que el amplio aprendizaje profesional que está disponible para todos los clientes de KneoWorld. En sus palabras:

Los profesores tienen poco tiempo y una gran carga de trabajo. KneoWorld entiende esto y ha trabajado duro para que el profesor no tenga que trabajar más. Los profesores sólo utilizarán herramientas si son accesibles, fáciles de usar y tienen un retorno muy alto en proporción al esfuerzo. KneoWorld está construido por profesores para profesores - por lo que el programa ha incorporado este entendimiento en el producto y lo ha hecho increíblemente fácil de usar, pero ha llenado la plataforma con recursos bellamente elaborados para que los profesores los utilicen en cada paso a lo largo del viaje de aprendizaje.

KneoWorld le apuesta a la importancia de un aula activa y emocional, pues considera que una educación exitosa ocurre en contextos donde se presenta

relaciones horizontales entre docente-estudiante y familia. Por ello, sus directivos consideran esencial en el proceso educativo el papel de los padres de familia.

En este sentido, la doctora Denine Jimmerson directora de Educación y Plan de Estudios de KneoWorld, piensa que los padres se preocupan por el bienestar de sus hijos, pero a menudo necesitan orientación sobre las estrategias de aprendizaje adecuadas. KneoWorld ofrece a los padres consejos amables sobre cómo practicar las habilidades en casa. En palabras de Jimmerson:

el papel de las historias en el proceso de aprendizaje ha sido mayoritariamente aceptado por los educadores en el campo, pero el uso de historias para enseñar ya no ocupa mucho tiempo durante el día escolar debido a muchas razones que escapan al control de los educadores. Por esto, KneoWorld ha revivido y reinventado el uso del juego y las historias en el aula (y en el hogar).

KneoWorld ha recibido respuestas rotundamente positivas de educadores, padres y niños con respecto a su uso del plan de estudios de KneoWorld y su capacidad para utilizar el juego y las historias como parte central del proceso de aprendizaje.

La investigación de KneoWorld sugiere grandes ganancias en el aprendizaje cuando los niños usan el programa de KneoWorld para alfabetización y matemáticas. Nuestros estudios han demostrado un crecimiento académico constante en lectura y matemáticas, incluso cuando los niños solo usan KneoWorld durante períodos cortos (por ejemplo, durante los programas de verano de 6 semanas).



Logros y revolución educativa con KneoWorld

“Los exploradores de KneoWorld tienen orígenes muy diversos y habilidades únicas. Los estudiantes pueden establecer diferentes conexiones con los distintos exploradores y sentir que sus voces son escuchadas”.

Todos los niños, independientemente de sus características heredadas o de sus opciones de vida, tienen acceso a una educación de calidad. KneoWorld promueve todas las herramientas necesarias para que las comunidades conectadas se involucren activamente en el proceso de aprendizaje. Facilitando

y estimulando la automotivación en los estudiantes, de por vida, y para que aprenden sin límites.

KneoWorld, como programa educativo, espera revolucionar el aprendizaje tanto dentro de las aulas como a distancia a través de la experiencia de participar en un enfoque de aprendizaje culturalmente sensible y único basado en historias. Un método a través del cual se proporciona la libertad en el estudiante de aprender a su propio ritmo de aprendizaje, divirtiéndose, jugando, explorando y descubriendo; a partir de este proceso curioso se va progresando en una forma diferente de aprender junto a los maestros y familia.

Revoluciona la educación a través de una relación horizontal y dialógica entre estudiantes, familia y docentes. A través de las historias y juegos se promueve:

- **La creatividad, la diversión, la salud mental:** El método KneoWorld invita a activar la imaginación y recorrer mundos de fantasías. Los estudiantes tienen libertad, se convierten en investigadores y exploradores del conocimiento. Aprenden a través de los personajes a cuidarse y proteger de los demás y del medio ambiente. Con el juego hemos podido enfrentar situaciones de estrés y ansiedad.
- **La expresión de emociones:** Los estudiantes promueven su palabra y pensamiento. Los escenarios, personajes y diálogos están diseñados de una forma pedagógica para fortalecer el estado emocional y les ayudan a aprender a expresar y regular sus emociones. Los estudiantes expresan que con el método se sienten relajados, llenos de energía y más creativos.
- **La comunicación:** Las historias y juegos promueven el arte de la comunicación, la sana convivencia, anima a los estudiantes a dialogar con los otros, ya sea a través de lenguajes secretos, instrucciones, retos y situaciones problemas. Invita a vivir el respeto, la amistad y la empatía.
- **Aprendizaje vivencial:** El aprendizaje se hace en tiempo real, de forma práctica y divertida promoviendo mayores niveles de aprendizaje y apropiación de contenidos del grado escolar. A través de historias fantásticas se reflexiona situaciones cotidianas y contextuales que fortalecen el desarrollo del razonamiento matemático, la comprensión lectora, las emociones, la creatividad y valores sociales.

KneoWorld le apuesta al juego como herramienta pedagógica en el aprendizaje. El juego enriquece y hace de forma más fácil el memorizar y aprender, construye lazos de solidaridad, unión, cooperación, convivencia, reflexión y empatía entre estudiantes, familias y docentes

Referencias

Cuellar, M. Tenreiro, M. & Castellón, G. (2018). El JUEGO EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR: FUNDAMENTOS HISTÓRICOS. *Conrado*, 14(62), 117-123.

Groos, K. (1902). *Les Jeux des animaux*. Félix Alcan Éditeur. Paris.

PEDAGOGÍA 350. (2022). Aprendizaje basado en historias. Recuperado de http://pedagogia350.blogspot.com/2022/01/abh.html?utm_source=dlvr.it&utm_medium=twitter#:~:text=El%20Aprendizaje%20Basado%20en%20Historias,la%20creaci%C3%B3n%20de%20historias%20propias.

Piaget, J. (1967). Etapas del desarrollo cognitivo. *Recuperado el, 20*.

Rosales, S. (2019). Storytelling: el potencial educativo de contar historias. *Educación 3.0*.

Torbert y Schnieder. "Positive Multicultural Interaction". *Journal Physical Education, Recreation and Dance*. 57(7) 40-44. 1986.

UNICEF (2018). Aprendizaje a través del juego. Reforzar el aprendizaje a través del juego en los programas de educación en la primera infancia. Recuperado de <https://www.unicef.org/sites/default/files/2019-01/UNICEF-Lego-Foundation-Aprendizaje-a-traves-del-juego.pdf>